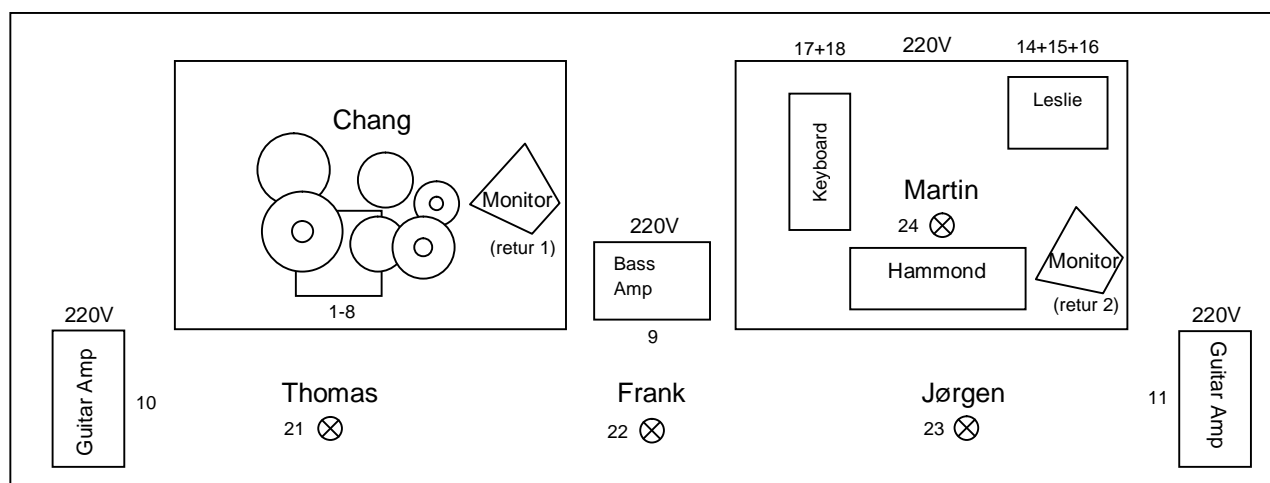


## Charlie Dee & The Twisters (april 2008)



Kanal	Instrument	Mic	48V	Kommentar
1	BD	B52		
2	SN	SM57		
3	HH	AKG CK91	x	
4	Tom	B98	x	
5	-			
6	Floor Tom	B98	x	
7	OH L	AKG C2000	x	
8	OH R	AKG C2000	x	
9	Bass	Direkte ud af Amp		
10	Guitar Thomas	SM57		
11	Guitar Jørgen	SM57		
12				
13				
14	Lesley Top	SM57		Vindhætte
15	Lesley Top	SM57		Vindhætte
16	Lesley Bottom	MD421		
17	Pno L	D.I.	x	
18	Pno R	D.I.	x	
19				
20				
21	Vox Thomas	B58		
22	Vox Lead Frank	Shure U2-R2 trådløs		
23	Vox Jørgen	B58		
24	Vox Martin	B58		

Der sendes 8 frekvenser i området 800 - 830 MHz og der må ikke sendes andet i dette frekvensområde under koncerten.

Der medbringes egen front pult: Yamaha LS9-32. Findes denne front pult på stedet - eller det ikke muligt at opstille vores egen LS9 - bedes der rettes henvendelse til Michael Bruus på tlf. 23 31 28 30.

Monitor afvikles fra fronten. Der skal bruges 2 retur til scenen udover L/R.

Aux 1:	Chang (retur 1)	Aux 5/6:	Thomas (in-ear, trådløs)
Aux 3:	Martin (retur 2)	Aux 7/8:	Frank (in-ear, trådløs)
		Aux 9/10:	Jørgen (in-ear, trådløs)

Tour manager  
FOH  
Backline

Thomas Beck  
Michael Bruus  
Henrik Nygaard

Tlf.: 22 62 28 19  
Tlf.: 23 31 28 30  
Tlf.: 28 30 09 92