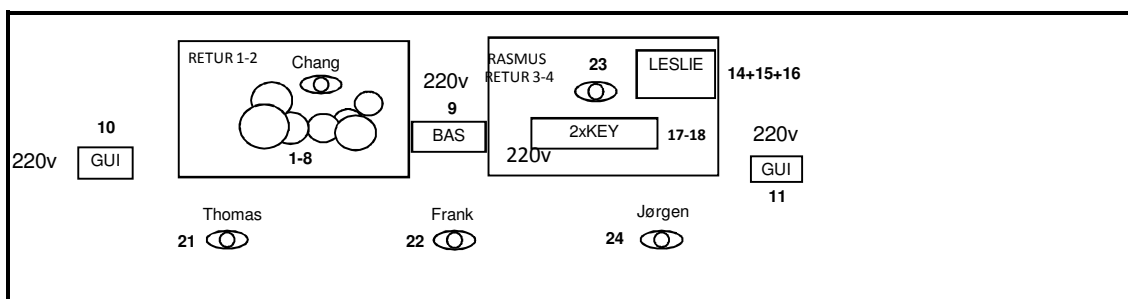


## Charlie Dee & the Twisters 2008



FOH	MON	INPUT	MIC	INS	PATCH
1		BD	B52		
2		SN 1	BETA57		
3		HH	CK91		
4		TOM 1	B98		
5		NC			
6		FLOR TOM	B98		
7		OH L	AKG C2000		
8		OH R	AKG C2000		
9		BAS	DIREKTE UD AF AMP		
10		GUITAR L	INDBYGGET +48V		
11		GUITAR R	SM57		
12		GUITAR PETER	SM57		
13					
14		LESLEY TOP	SM57 + VINDHÆTTE		
15		LESLEY TOP	SM57 + VINDHÆTTE		
16		LESLEY BOTTOM	MD 421		
17		PNO L	AR133		
18		PNO R	AR133		
19					
20		VOC PETER	B58		
21		VOC L THOMAS	B58		
22		VOC LEAD FRANK	U2-R2		
23		VOC KEY RASMUS	B58		
24		VOC R JØRGEN	B58		
25					

FOH	MON	INPUT	MIC	INS	PATCH
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					
41					
42					
43					
44					
45					
46					
47					
48					
49					
50					

DER SENDES 8 FREKVENSER I OMRÅDET FRA 800-830MHz OG DER MÅ IKKE SENDES ANDET I DETTE FREKVENSNOMRÅDE UNDER KONCERTEN!

MONITORLYD AFVIKLES FRA EGEN MONITOR MIXER (F.O.H MIXER) OG KANALER SKAL DERFOR LIGGE I NÆVNTE RÆKKEFØLGE! DER SKAL IKKE BRUGES MONITOR KASSER

DER MEDBRINGES EGEN FRONT PULT (LS9) FINDES DENNE SOM FRONTPULT PÅ STEDET BEDES DER RETTES HENDVENDELS TIL JENS LEDET PÅ TLF. 60 65 58 54

DER SKAL VÆRE ET XLR SPLIT PÅ ALLE KANALER UD AF STAGEBOX TIL MONITOR MIXER DER SKAL BRUGES 4 RETUR TIL SCENEN FRA F.O.H MIX UD OVER L/R

AUX 1-2 THOMAS (TRÅDLØS)	AUX 3-4 FRANK (TRÅDLØS)	AUX 5-6 JØRGEN (TRÅDLØS)
AUX 7-8 RASMUS (RETUR 3-4)	AUX 9-10 CHANG (RETUR 1-2)	

MANAGEMENT/BOOKING		Ph	Mbl:
<b>TOUR Manager</b>	Thomas Beck	Ph	Mbl: 22622819
<b>FOH</b>	Thomas Vestergaard	Ph	Mbl: 20456212
<b>FOH</b>	Jens Ledet	Ph	Mbl: 60655854
<b>BACKLINE</b>	Henrik nygaard	Ph	Mbl: 40521607